

UZANNE (Octave).

LA RELIURE MODERNE, artistique et fantaisiste. Illustrations reproduites d'après les originaux par P. Albert-Dujardin et dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giraldon. Frontispice de Albert Lynch, gravé par Manesse.

Référence : 001526

1887 Paris, Édouard Rouveyre, 1887. In-quarto (190 X 272 mm) broché, couverture papier maroquiné aubergine rempliée, grande étiquette de titre au dos ; (3) ff., frontispice, 263 pages, (1) page, (2) ff. de table et achevé d'imprimer, VIII pages de répertoire des reliures artistiques et fantaisistes insérées dans "La Reliure Moderne". Petit manque en tête de l'étiquette de titre au dos, rousseurs aux premier dernier feuillets blancs.

Commentaire : ÉDITION ORIGINALE. BEAU FRONTISPICE gravé d'Albert LYNCH, 72 PLANCHES de reproductions de reliures sous serpentes légendées et de nombreuses vignettes dans le texte. Tirage limité à 1600 EXEMPLAIRES, celui-ci 1/1500 EXEMPLAIRES (n°697) numérotés sur vélin teinté des fabriques de MM. Gerbault et Barnéoud. SÉDUISANT EXEMPLAIRE broché. GOOD COPY. PICTURES AND MORE DETAILS ON REQUEST.

Année

1887

Prix : **150,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne & Moderne Eric Castéran

contact@librairie-casteran.com

Tél. 06 21 78 12 79

26, rue du Taur

31000 Toulouse

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472669-001526>