

ARAGON (Louis).

TRAITÉ DU STYLE.

Référence : 005315

1928 Paris, Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1928. In-quarto (170 X 218 mm) broché ; 236 pages, (1) f. (errata).

Commentaire : ÉDITION ORIGINALE de ce texte qui peut être considéré comme LE MANIFESTE SURREALISTE D'ARAGON. Il s'agit du tirage à part du numéro II de la revue "Commerce", imprimé sur papier Alfa et au tirage restreint. Ce texte paru la même année que "Le Manifeste du surréalisme" d'André Breton. Aragon entendait concurrencer, certes amicalement, le manifeste de Breton, étant porté par la même ambition d'inaugurer une nouvelle ère de la pensée. Bien que le texte de Breton soit demeuré le texte fondateur du surréalisme, le texte d'Aragon en constitue un important contrepoint. (Christie's, "Collection Daniel Filipacchi", première partie, n°26). BEL EXEMPLAIRE broché, conservé en PARFAIT ÉTAT. FINE COPY. PICTURES AND MORE DETAILS ON REQUEST.

Année 1928

Prix : **1 200,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne & Moderne Eric Castéran
contact@librairie-casteran.com
Tél. 06 21 78 12 79
26, rue du Taur
31000 Toulouse
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472669-005315>