

SAINT-PIERRE (Bernardin de).

Paul et Virginie.

Reference: 14860

Paris Imprimerie de Monsieur 1789 In-16 veau havane raciné de l'époque, roulette dorée encadrant les plats, dos lisse orné de fers dorés, pièce de titre verte, filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. XXXV-243. (Reliure exécutée vers 1810. Manque le dernier feuillet marbré).

Comment: Première édition séparée de « Paul et Virginie ». Elle est illustrée de 4 figures légendées hors-texte par Moreau, la dernière en collaboration avec Joseph Vernet, gravées par Girardet, Halbou et de Longueil. Tiré des « Etudes de la nature » B. de Saint-Pierre résolut de l'éditer en 1787 mais fut dissuadé par l'élite intellectuelle de l'époque à qui l'auteur avait fait une mauvaise lecture. Ce fut le peintre Vernet qui, enthousiasmé, persuada l'auteur de publier Paul et Virginie. Le succès dès le début fut éclatant, ne se démentit jamais et connut de multiples rééditions, en France comme à l'étranger. Mais plus encore que le succès, ce roman marque une étape importante dans le roman français. Au-delà de l'intrigue sentimentale, l'exotisme qui est dépeint annonce la littérature de voyage, de laquelle Chateaubriand puisera pour « Atala » jusqu'aux romans de Pierre Loti. Les caractéristiques énoncées par Le Petit « Les bibliographies des principales éditions originales », page 571 sont en tous points identiques à celles de notre exemplaire. Rappelons enfin que cette édition fut tirée sur trois papiers différents, une sur papier vélin d'Essonne, une sur papier fin d'Essonne et une troisième sur papier commun, sans figures. Notre exemplaire est imprimé sur le premier papier indiqué, qui était vendu alors le plus cher des trois tirages (6,1 livres). Très bel exemplaire, habillé d'une élégante reliure. « Paul et Virginie fut le dernier triomphe de la littérature romanesque du 18^e siècle, déchainant un enthousiasme qui n'a guère faibli au siècle suivant. On lui est redevable de l'introduction de bien des thèmes d'inspiration romantique. Il renouvelle le sentiment de la nature... » (En français dans le texte, J. T. Quentin, n°183). Tchémertzine, X-149. Cohen, 931-932. Quérard VIII, 365. Techener « Bulletin du bibliophile » 1961-N°2, page 157. Vente Tristan Bernard consacrée à Paul et Virginie (N°5), avec un exemplaire contenant les gravures avant la lettre.

Year 1789

Price: **€350.00**

This item is offered by:

Librairie Jeanne Laffitte
 librairie@jeanne-laffitte.com
 Phone: 04 91 59 80 49
 25, Cours d'Estienne d'Orves
 13001 Marseille
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472703-14860>