

NICOLAS Alain, SOURRIEU Marianne, JORDAN Pierre L. & al.

Art Papou - Austronésiens et Papous De Nouvelle-Guinée.

Référence : NVELLEGUI202150524 | ISBN : 9782711840342

Marseille, Musées de Marseille / Paris, Réunion des Musées Nationaux, 2000, 23,5 x 30, 336 pages cousues sous couverture rempliée illustrée. Iconographie noir & blanc et couleurs. Complet de sa carte géographique - tirée à part. Catalogue publié à l'occasion de l'exposition présentée au Musée d'Arts Africains, Océaniens et Amerindiens - centre de la Vieille Charité à Marseille - du 19 Avril Au 30 Aout 2000. "Dans le contexte de la mondialisation de ce début de siècle, où les modèles proposés aux jeunes générations sont tous, sans exception notoire, issus de la mythologie contemporaine américaine et anglo-saxonne, quelques faibles voix s'élèvent encore pour rappeler que cette uniformisation générale programmée est une monstruosité. Les sociétés papoues et austronésiennes qui vivent encore aujourd'hui en Nouvelle-Guinée de manière traditionnelle sont évidemment menacées de disparition, on pourrait dire "d'alignement" très rapidement... C'est la première fois en France qu'autant d'objets d'art en provenance de la totalité du territoire de la grande île sont réunis : l'exposition "Art Papou : Austronésiens et Papous de Nouvelle-Guinée" est ainsi une occasion unique d'admirer ce qu'ont produit ces extraordinaires artistes du bout du monde qui fascinaient tant les Surréalistes. Cette manifestation est en même temps un hommage à la grande diversité humaine."

Commentaire : Dos plissé.

Année 2000

Prix : **50,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Plaisir du Texte

fabsivi@free.fr

Tél. 04 78 58 44 04

1 rue Violi

69001 Lyon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472737-NVELLEGUI202150524>