

KAFKA Franz. [GRANDJEAN Raymond].

LA MÉTAMORPHOSE. Calligraphiée et illustrée par Raymond Grandjean. Préface d'Alexandre Vialatte (extraite des "Dernières nouvelles de l'homme").

Référence : 7014

Lyon. Editions Fage. 2015. In-4°, reliure cartonnage illustrée. Non paginé [140 pages]. 41 aquarelles hors texte de Raymond Grandjean. Un beau livre. Etat neuf.

Commentaire : Raymond Grandjean réalisa l'exemplaire unique de ce livre artisanal et manuscrit en 1964. L'éditeur Fage et le galeriste Paul Gauzit le multiplièrent en 2015, à l'occasion de l' " hommage " rendu par le Musée des beaux-arts de Lyon à Raymond Grandjean. Raymond Grandjean (1929-2006) fut un peintre lyonnais autodidacte et inclassable, attiré et influencé par les avant-gardes et la littérature, à l'étroit dans la ville où il vivait et qui ne lui accorda jamais l'attention qu'il eût méritée (sauf, vite fait, quand il fut mort). Raymond Grandjean participa au groupe " Témoignage " de Marcel Michaud et fut membre du Collège de 'Pataphysique. Il fut et reste une sorte d'exception dans le néant artistique lyonnais des dernières décennies.

Prix : **25,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie du Scalaire

librairieduscalaire@orange.fr

Tél. 06.10.17.78.84

10, rue des Farges

69005 Lyon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472789-7014>