

*DEYBER Dominique.*

## Les Pionniers de la céramique moderne, La Borne.

Référence : 2040

À Bourges, Édition Ville de Bourges, 2018.

**Commentaire :** Exemplaire broché à couverture rempliée (270x210mm), 239 pages. Chronologie des artistes, bibliographie in fine. Catalogue de l'exposition présentée du 11 juin 2018 au 07 janvier 2019 au Musée des Arts Décoratifs de Bourges. Textes de Sungmoon Cho, Nicole Crestou, Dominique Deyber (prologue), Marc Ducret, Alain Gaudebert, Stéphanie Le Follic-Hadida, Frédérique Mohy, Renaud Régnier et Joseph Rossetto.

Entre 1941 et 1959, 5 hommes et 4 femmes passionnés par les arts de la terre et du feu s'installent dans le village de la Borne à une trentaine de kilomètres de la ville de Bourges et vont révolutionner l'art du grès et son esthétique.

"Tous possédaient une solide formation et une culture artistique très transversale (peinture, dessin, littérature, théâtre, musique..)". Le prologue se prolonge par 2 grands chapitres : les passeurs (François Guillaume, Armand Bedu, Paul Beyer) et les pionniers (Jean et Jacqueline Lerat, André Rozay, Vassil Ivanoff, Pierre Mestre, Elisabeth Joulia, Yves Mohy, Monique Lacroix, Claudine Monchaussé).

Exemplaire en excellente condition.

Année

2018

Prix : **145,00 €**

Cet article vous est proposé par :

**Librairie les Utopiques**

baggi.michel@gmail.com

Tél. 05 53 99 37 14

22 rue Molinier

47000 Agen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472799-2040>