

BONNEFOY Yves.

L'Improbable.

Référence : 3007

A Paris, Éditions Mercure de France, 1959.

Commentaire : Édition originale imprimée sur papier courant, in-8 broché (190x140mm), 190 pages. Exemplaire dédicacé et signé par l'auteur sur le deuxième feuillet.

Yves Bonnefoy (1923-2016) ne fut pas seulement le poète que l'on connaît (Les Planches courbes -2003, Du mouvement et de l'immobilité de Douve-1953), il fut aussi l'auteur de livres d'artiste avec Raoul Ubac (Pierre écrite), Joan Miro (Anti-Platon), Alechinsky ainsi que traducteur (de Yeats, Shakespeare, Léopardi, Pétrarque) et professeur au Collège de France titulaire de la chaire d'Études comparées de la fonction poétique de 1981 à 1993.

Dans les années 50 il effectue de nombreux voyages en Italie et suit à l'École Pratique des Hautes Études le séminaire d'André Chastel. Ce recueil constitué d'une dizaine d'essais médite et met en relief les Fleurs du mal de Charles Baudelaire, les figures tutélaires artistiques et littéraires majeures de Raoul Ubac, Balthus, Paul Valéry et quelques figures du Quattrocento Masaccio, Uccello; enfin les prestigieux Tombeaux de Ravenne.

Dos passé, charnière légèrement fendillé, intérieur en bon état.

Année 1959

Prix : **95,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie les Utopiques
baggi.michel@gmail.com
Tél. 05 53 99 37 14
22 rue Molinier
47000 Agen
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472799-3007>