

BYRON George Gordon

Oeuvres de Lord Byron (6vol), accompagnées de 10 planches gravées.

Référence : 709

à Paris, chez Furne Libraire-Éditeur, 1830.

Commentaire : Bel ensemble de 6 volumes reliés in-8 (220x130mm), demi-basane émeraude, dos long avec un double encadrement doré, nom du relieur en queue, tranches marbrées. vol1:(cxl),375pp,5gravures h.t. dont 1 frontispice;vol2:492pp,4 gravures;vol3:480pp,1gravure;vol4:499pp,1gravure;vol5:410pp,1gravure;vol6:439pp,1gravure. Reliure signée Meslant.

Gravures de Tony Johannot, Schroeder et Nyon. Oeuvres traduites par Amédée Pichot (médecin et traducteur, 1795-1877), précédées d'un discours de Charles Nodier et d'un essai sur la vie et le caractère de Lord Byron par le traducteur.

Mort à Missolonghi en 1824, le plus célèbre des poètes romantiques anglais, Lord Byron (1788-1824) publia non seulement des poèmes (Le Giaour, La Fiancée d'Abydos- rédigée en 4 jours-, Lara), mais aussi des chants (Childe Harold) et du théâtre (Manfred, Marino Faliero).

A la fin du sixième et dernier volume figurent la correspondance de Byron avec J. Murray -au sujet des observations de Bowles sur la vie et les ouvrages de Pope-, avec Dallas et avec sa mère, figurent aussi 3 discours parlementaires datés de 1812-1813 sur les briseurs de métiers.

Exemplaires parsemés de rousseurs, bon état de l'ensemble, coiffes et coins conservés.

Année

1830

Illustrateur

Tony Johannot.

Prix : **150,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie les Utopiques

baggi.michel@gmail.com

Tél. 05 53 99 37 14

22 rue Molinier

47000 Agen

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472799-709>