

[THÉÂTRE] – PARIS-THÉÂTRE. Publi-cation littéraire et artistique contenant les Portraits et les Biographies des célébrités du Théâtre contemporain. Du N° 1 (Mai 1873) au N° 74 (Octobre 1874). Journal-Programme hebdomadaire paraissant le jeudi de chaque semaine, composé d'abord de 4 pp. puis de 8 pages. Chaque numéro avec son portrait collé en photoglyphe sur la page du titre. E. Paz, Rédacteur en chef.

Avec reliés en tête, 11 numéros du Journal programme de Paris-Théâtre, pliés pour être au format (avec chaque fois un portrait photographique collé).

Référence : 9998

Reliure d'époque en demi-chagrin, dos à nerf, coiffe supérieure arrachée.

Commentaire : Titre de collection de cette revue. Photoglyphes d'après les clichés de Carjat, Nadar, Quinet, Liebert. On y retrouve Mounet-Sully, Sarah Bernhardt, Alexandre Dumas Fils, Marie Belval, Charles Lecoq, Emma Albani, G. Verdi, Thérèse, Virginie Dejazet, etc...

Prix : **1 200,00 €**

Cet article vous est proposé par :

LAM. Livres Anciens et Modernes.
livresanciensetmodernes@yahoo.fr
Tél. 0616976289

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472810-9998>