

*APPIEN d'Alexandrie*

# Appiani Alexandrini Romanarum historiarum Celtica Libyca, vel Carthaginiensis Illyrica Syriaca Parthica Mithridatica Civilis, quinque libris distincta. [Histoire romaine]

Reference: 4596

Paris, Caroli Stephani (Charles Estienne), 1551. In-folio (338 x 225 mm.), 393, (3) pp. (inversion des pp. 319-326, 315-318 et 307-314, sans manque), (sig. A8 B-Z6 2A-2I6 2K4), reliure en veau, encadrement de double-filets à froid et d'une roulette représentant les vertus, médaillon doré à décor d'arabesque au centre des plats et fleurons dorés de type Alde en écoinçon, dos à nerfs (reliure de l'époque). Exemplaire à grandes marges. Reliure frottée, le dos a été entièrement refait, quelques trous de vers et petits manques sur le premier plat, inscriptions anciennes biffées sur la page de titre et sur le dernier feuillet, légères traces de mouillures en marge des trois premiers et des six derniers feuillets.

**Comment:** Edition princeps de l'Histoire romaine d'Appien publiée par Charles et Robert Estienne avec les trois corps des Grecs du Roi gravés par Claude Garamont. "When François I appointed Robert Estienne his new Printer in Greek, in 1542, he also commissioned Claude Garamont to cut a new Greek font intended specifically to be used to print Greek books from unpublished Greek manuscripts in the Royal Library at Fontainebleau. These new Royal Greek types, known as "grecs du roi," were based by Garamont on the script of the Cretan Angelo Vergicio, a well-known calligrapher in the employ of François I. These cursive Greek types are universally acknowledged as the finest ever cut... This volume is generally cited as the supreme example of the use of the Royal Greek types; it is, in fact, the first classical text printed in all the three sizes of the "grecs du roi." (Schreiber 77 et 126). "The superb decorations and initials by (Geoffroy) Tory...are wonderful, in their accord with the colour of the Greek text, in their printable qualities, and in their grace of design" (Updike, *Printing Types I*, 237-38). The Publishing Centres of the Greeks - 2001 : "An outstanding example of the Greek printed book". Cette première publication de l'Histoire romaine, établie d'après les manuscrits grecs de la Bibliothèque du Roi, a été préparée conjointement par Robert Estienne avant son départ pour Genève en 1550 et par son frère Charles qui signe l'édition. La page de titre est ornée de la belle marque, créée par Robert Estienne, de l'imprimeur du Roi pour le grec. Appien d'Alexandrie est un historien grec du deuxième siècle, son Histoire romaine, en partie perdue, était divisée en trois parties et vingt-quatre livres. Consacrée exclusivement aux guerres de conquête et aux guerres civiles de la fin de la République, elle couvrait l'ensemble de l'histoire de Rome depuis la légende d'Énée jusqu'au règne de Trajan. (Renouard, *Annales de l'imprimerie des Estienne*, 102 ; Schreiber 126 ; Mortimer-French-29) VACANCES D'ÉTÉ : la librairie sera fermée du samedi 11 juillet au lundi 3 août 2026 inclus, vous pouvez toujours passer vos commandes, elles seront traitées dès notre retour.

Year 1551

Price: €2,600.00

This item is offered by:

**Librairie Ancienne Richard**  
lib.richard@laposte.net  
Phone: +33 (0)9 53 98 36 93  
6 rue de l'Hôtel de Ville  
44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472828-4596>