

ANGEL, Pierre

L'École Nord-africaine dans l'Art Français contemporain

Reference: 93277

Paris, Les ?uvres représentatives, 1931, in-8, X-168 pp, Broché, couverture originale imprimée, chemise et étui cartonnés de l'éditeur, Édition originale de cette monographie consacrée à l'art contemporain dans les colonies françaises d'Afrique du Nord. Elle est illustrée de 22 phototypies dont un frontispice en couleurs représentant des oeuvres de Dinet, Suréda, Marquet ou Assus. Un des 325 exemplaires tirés sur papier vélin de Rives, seul tirage annoncé hormis 22 exemplaires hors commerce. Exemplaire non coupé. Petites rousseurs, frottements à l'étui. Couverture rigide

Comment: Bon X-168 pp.

Year 1931

Price: **€50.00**

This item is offered by:

Librairie Alain Brieux

alain.brieux@gmail.com

Phone: 331 42 60 21 98

48, rue Jacob

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472834-93277>