

BARON, Auguste

Lettres et entretiens sur la danse ancienne, moderne, religieuse, civile et théâtrale, accompagnés d'une lithographie chorégraphique.

Référence : 15186

Paris, Dondey-Dupré, 1824.

Commentaire : Première édition de cet excellent ouvrage, selon G. Desrat, qui ajoute : "Notes, faits, anecdotes, conseils, tout est à louer. Les danses des Juifs font l'objet d'un chapitre très étendu, et l'on peut lire à la page 92 un épisode fort curieux sur Scaliger et la pyrrhique. La danse de ville et les bals du moyen âge captivent l'attention; en un mot, tout l'ouvrage est à consulter pour l'histoire." Illustré par une planche dépliant de chorégraphie, imprimée en lithographie recto-verso. Quelques rousseurs sans gravité. Bon exemplaire. G. Desrat, Dictionnaire de la danse p. 416. /// In-8 de 344 pp., 1 planche dépliant. Demi-basane fauve, dos orné, pièces de titre et de date de maroquin vert foncé, tranches mouchetées. (Reliure de l'époque.) ///

Prix : **600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Hugues de Latude
hdelatude@gmail.com
Tél. 06 09 57 17 07

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472849-15186>