

RUGGIERI, Claude-Fortuné

Elémens de pyrotechnie divisés en cinq parties. La première contenant le traité des matières; la 2e, les feux de terre, d'air et d'eau; la 3e, les feux d'aérostation; la 4e les feux de théâtre; et la 5e, les feux de guerre.

Référence : 16812

Paris, Bachelier, 1821.

Commentaire : Troisième et dernière édition, la plus complète. "L'ouvrage le plus complet qu'on trouvera sur cette partie, et de tous ceux qui ont été faits jusqu'à ce jour." Elle est illustrée par un frontispice gravé et 29 planches dépliantes. On trouve "une notice" sur la mort de Madame Blanchard, qui en 1819, est montée une nuit dans un ballon pour tirer un feu d'artifice... qui enflamma son aérostat. En fin de volume Ruggieri donne la description des feux d'artifices les plus remarquables tirés à Paris depuis la Révolution. Provenance : - "Bibl. aéronaut. Ch. Dollfus" (ex-libris gravé) l'aéronaute Charles Dollfus - "Audouin Dollfus, astronome" (ex-libris gravé) qui découvrit Janus, un satellite de Saturne. Fils de Charles, il est détenteur de plusieurs records mondiaux en ballon, dont le premier vol stratosphérique en France. Coiffe et coins frottés. Bon exemplaire. /// In-8 de frontispice, XXXVII, (1), 461 pp. et 29 planches h.-t. Basane marbrée, dos orné, tranches jaunes. (Reliure de l'époque.) ///

Prix : **950,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Hugues de Latude
hdelatude@gmail.com
Tél. 06 09 57 17 07

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472849-16812>