

BEJARD, Jacques

Recueil des tiltres, qualités, blazons et armes des seigneurs barons des Etats Généraux de la province de Languedoc tenus par son Altesse Sérénissime Monseigneur le Prince de Conty, en la ville de Montpellier, l'année 1654.

Reference: 17908

(Lyon, Scipion Jasserre, 1657).

Comment: Ouvrage d'une grande qualité esthétique, rédigé par l'oncle d'Armande Béjard (ou Béjart), épouse de Molière. Le livre est dédié au Prince de Conti, gouverneur du Languedoc, qui avait fait venir alors la troupe de Molière à Pézenas et qui l'hébergeait dans son domaine de La Grange-des-Près. Jacques Béjard était probablement comédien, comme tous les membres de cette famille à ce moment-là. Seconde édition en partie originale. Elle est augmentée d'une seconde partie donnant les blasons des Barons du Languedoc, du Vivarais et du Gévaudan. La première édition, sans doute devrait-on plutôt parler de premier tirage, date de 1655. Elle ne compte que 83 ou 87 feuillets, selon les exemplaires. Le privilège de la première partie est ici daté de 1657. Détail du contenu : titre, 2 ff. d'envoi, 1 ff. avant-propos, 1 ff. privilège, 2 ff. tables, 12 feuillets de blasons gravés avec légendes, 1 faux titre : - Harangues prononcées par les commissaires du Roy aux Etats généraux du Languedoc tenus à Montpellier, l'année mil six cens cinquante quatre, 9 ff. de harangues, 1 f. bl., 1 faux titre : - Recueil des tiltres, qualités blazons et armes des prélats des Etats Généraux de la Province de Languedoc tenus par son Altesse sérénissime Monseigneur le Prince de Conty, en la Ville de Montpellier, l'année 1654, dédié à Monseigneur l'Archevesque de Narbonne. 1 f. d'envoi, 1 ff. privilège, 2 ff. de tables, 1 f. faux titre, 19 feuillets de blasons gravés avec leur légende, 1 faux-titre, 3 feuillets de blasons gravés , 1 faux-titre: - Tiltres, qualitéz et armes avec leur blazon, des seigneurs Barons des Etats généraux de la province de Languedoc selon le rang qu'ils sont placez dans le tableau de leurs escus posé en la Maison de Ville de Montpellier aux Etats de l'année 1654. puis 22 ff. de blasons gravés avec légende , 1 f. privilège et errata, 1 f. faux-titre:- Seconde partie héraldique de la noblesse des Etats du Languedoc. 1 f. titre: - Recueil des qualités et armes avec leur blazon des barons de tour, qui entrent aux Etats Généraux de la province de Languedoc. Dédié à son Altesse Sérénissime Monseigneur le Prince de Conty, tenant les Etats à Pézenas l'année 1655. 1 frontispice gravé, 5 ff. (dont 2 planches gravées), faux-titre: - Tour, que doivent tenir les barons de Vivarets. 18 ff. (dont 14 planches). 1 faux-titre: - Noblesse de Gévaudan qui entre aux Etats généraux du Languedoc, 1 f. blason, 1 f. de texte, 14 ff (dont 10 planches), faux-titre: - Officiers des Etats généraux du Languedoc, 8 feuillets de blasons gravés. Saffroy II, 26483a. Provenance : Bibliothèque de monsieur le comte Godefroy de Montgrand, ex-libris et note autographe signée sur cet ouvrage, insérée en tête du volume. Godefroy de Montgrand de La Napoule (1822-1897) est l'auteur d'un "Armorial de la ville de Marseille", 1874. Petits défauts à la reliure, légères rousseurs. Bel exemplaire. /// In-folio de (135) ff. Veau brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées. (Reliure de l'époque.) ////

Price: **€2,000.00**

This item is offered by:

Hugues de Latude

hdelatude@gmail.com

Phone: 06 09 57 17 07

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472849-17908>