

[BOITARD (Pierre)]

Traité de la composition et de l'ornement des jardins avec cent soixante et une planches représentant, en plus de six cents figures, des plans de jardins, des fabriques propres à leur décoration et des machines pour élever les eaux. Cinquième édition, entièrement refondue, augmentée de plus du double dans le texte, de 94 planches gravées et où tous les plans de jardins ont été changés.

Référence : 46405151

Paris, Audot, 1839 ; 2 parties en 1 volume in-4 oblong, demi-veau havane, dos lisse, filet doré. (Reliure de l'époque) XI pp., 225 pp. (texte) - VIII pp. (fx-titre, titre, table des figures) 161 planches gravées (incluant une planche 22 bis) La première édition de ce traité a paru en 1818. Dans cette cinquième édition, la plus complète, le nom du naturaliste M. P. Boitard n'apparaît plus sur le titre. Les planches montrent des plans de jardins, des parterres, bosquets, labyrinthes, des jardins paysagés, hameaux et fermes ornées, pergolas, décorations, serres, palissades, arcades, des vues de jardins célèbres, fontaines, bassins, orangeries, jardins d'hiver, moulins à eau et à vent, fabriques italiennes, pavillons, cottages, glacières, maisons rustiques, chalets suisses, chaumières russes, pavillons chinois, cabanes pour animaux, colombiers, volières, rotondes, kiosques, belvédères, observatoires, barques, balançoires et jeux divers, machines à eau... Qq. rousseurs.

Année

1839

Prix : **500,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie du Manoir de Pron

contact@pron-livres.fr

Tél. 03 86 50 05 22

Manoir de Pron

58340 Montigny sur Canne

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472856-46405151>