

(*BATTEUX. Charles.*)

Les beaux arts réduits à un même principe.

Référence : 43543

1747 Paris. Durand. 1747. 1 volume in-12, plein veau, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin brun. (3) ff. ; XIII pp. ; (5) pp. ; 307 pp. ; (15) pp.;

Commentaire : Illustré d'1 frontispice et de 4 vignettes de Charles Eisen. Pour Batteux, l'art se réduit à imiter la nature, et cela détermine le goût, que ce soit dans l'art poétique, dans la peinture ou la musique. Inscription manuscrite effacée sur la page de titre. Reliure frottée, mors supérieurs fendus. Barbier, 393..

Année

1747

Prix : **130,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Pierre Prévost

librairieprevost1@gmail.com

Tél. 01 40 56 97 98

75, rue Michel-Ange

75016 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472866-43543>