

UZANNE Octave.

La Femme à Paris. Nos contemporaines. Notes successives sur les Parisiennes de ce Temps dans leurs divers milieux, états et conditions.

Reference: 1068

Paris, Quantin, 1894 ; très grand in-8 de [2] ff., vi-328 pp., [2] ff., reliure de l'époque demi-maroquin bleu foncé à coins, deux filets dorés, dos lisse orné en long, tête dorée, couverture illustrée et dos (L. Pouillet).

Comment: Amusant recueil consacré aux petits métiers des parisiennes fin-de-siècle : couturières, charcutières, dames-pipi (ici appelées gardiennes de chalet de nécessité), prostituées, acrobates, fleuristes, vendeuses, blanchisseuses, etc. Le volume est illustré de 300 compositions dans le texte en noir et en couleurs et de 20 hors-texte en couleurs d'après les dessins de Pierre Vidal. Tirage sur papier simili Japon à filigranes de fleurs, avec les gravures sur vélin blanc.- La très belle couverture Art Nouveau est bien conservée. Ex-libris moderne de Pierre Escoube (1907-1991).- Extrémités très légèrement frottées, quelques rares rousseurs.

Year 1894

Price: **€200.00**

This item is offered by:

Anne Lamort Livres Anciens

librairie@anne-lamort.com

Phone: 33 0 1 42 24 11 41

3, rue Benjamin Franklin

75116 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472867-1068>