

BERCHOUX Joseph.

La Gastronomie, poème.

Référence : 626

Paris, Michaud, 1819 ; in-12 de 258 pp., demi-veau noisette, dos à nerfs plats orné de motifs dorés et à froid, entièrement non rogné.

Commentaire : Cinquième édition de ce classique de la table, revue et augmentée « de plats nouveaux » et suivie de poésies fugitives. Homme de lettres et historien spirituel, Berchoux est l'inventeur du mot gastronomie. Exceptionnel exemplaire, imprimé sur papier vélin, enrichi de 4 figures dont deux de scènes de repas. Prévu pour une édition de plus petit format, elles sont montées sur papier pour s'accorder aux grandes marges de l'exemplaire. La pièce la plus intéressante est un PORTRAIT ORIGINAL DE BERCHOUX À LA PLUME ET AU LAVIS DESSINÉ SUR PEAU DE VELIN. D'après une note au crayon, il serait de Julien Léopold Boilly. Cependant ce portrait a servi à de multiples versions gravées et il est toujours attribué à Tardieu en 1816. Boilly, s'il en est l'auteur, l'a recopié sur Tardieu en adoucissant un peu les traits. Vicaire, Bibliographie gastronomique, 84, donne cette édition ornée de 3 gravures, cependant les autres exemplaires rencontrés n'en contiennent pas.

Année

1819

Prix : **1 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Anne Lamort Livres Anciens

librairie@anne-lamort.com

Tél. 33 0 1 42 24 11 41

3, rue Benjamin Franklin

75116 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472867-626>