

BILLAUT Adam.

Les Chevilles de Me Adam, menuisier de Nevers.

Référence : 732

Paris, Toussaint Quinet, 1644 ; in-4 de 28 pp., [4] ff., 100-[8]-315 pp., vélin de l'époque à lacets, dos lisse, tranches mouchetées.

Commentaire : Édition originale rare. Surnommé le « Virgile au rabot », Adam Billaut (1602-1662), menuisier à Nevers, fut l'un des premiers poètes ouvriers. Le recueil contient une ode au cardinal de Richelieu qui l'avait pris sous sa protection, une préface de Michel de Marolles et une Approbation du Parnasse, composée de plusieurs poèmes d'hommage adressés à l'auteur par les beaux esprits du temps. Le volume est imprimé en caractères italiques ou romains, parfois grecs, avec des ornements typographiques. Sur le beau portrait gravé en taille-douce, l'auteur figure avec un rabot et des outils de menuiserie. EXEMPLAIRE DE GASTON-LOUIS VUITTON (1883-1970), petit-fils du créateur de la célèbre maison Vuitton et collectionneur raffiné, avec son cachet sur le dernier feuillet et un petit billet autographe.- Ex-libris manuscrits anciens Boislapierre et Hémard de Paron. Bon exemplaire conservé dans sa première reliure en vélin. Petit manque de cuir sur un mors, papier roussi.

Année

1644

Prix : **1 200,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Anne Lamort Livres Anciens

librairie@anne-lamort.com

Tél. 33 0 1 42 24 11 41

3, rue Benjamin Franklin

75116 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472867-732>