

UZANNE Octave.

La Française du siècle. Modes – Moeurs – Usages.

Reference: 955

Paris, Quantin, 1886 ; grand in-8 de [2] ff., xvi-273 pp., [2] ff., maroquin havane, double encadrement de filets dorés avec fleuron aux angles, dos à nerfs très orné, doublure de maroquin brique orné d'une large bordure incluant des cartouches mosaïqués en maroquin bleu et prune, le tout richement doré aux petits fers, gardes de moire prune, tranches dorées, étui (H. Prat, Lyon 1886).

Comment: Charmante publication ornée de 20 compositions d'Albert Lynch : un frontispice, 9 illustrations hors-texte et 10 bandeaux et lettrines, le tout gravé à l'eau-forte en couleurs par Eugène Gaujean. Carteret note que ce « joli livre documentaire et artistique, supérieurement gravé », amorce le début d'une illustration moderne. Un des 100 exemplaires de grand luxe tirés sur papier Japon, celui-ci n°XCIX, contenant 2 états supplémentaires des gravures, en noir et en couleurs avant la lettre. Délicate reliure en maroquin doublé et mosaïqué de Henri Prat, relieur à Lyon. Il provient de la bibliothèque de Mlle Dousse, avec son ex-libris Dousse est l'amitié (vente 23 juin 1976). Infimes frottements aux coiffes. Carteret, *Illustrés*, IV, p. 384. *Vicaire*, VII, col. 925. Relieur inconnu à Fléty. Georges Rapin, *Les Relieurs en Rhône-Alpes au XIXe et XXe siècles*, p. 49.

Year 1886

Price: **€2,000.00**

This item is offered by:

Anne Lamort Livres Anciens

librairie@anne-lamort.com

Phone: 33 0 1 42 24 11 41

3, rue Benjamin Franklin

75116 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472867-955>