

Collection des petits Classiques français.

Reference: CLL-409

Paris, Delangle, 1825-1826 8 volumes in-12, demi-maroquin rouge à coins, filets dorés sur les plats, dos à nerfs très finement ornés et dorés au pointillés, têtes dorées, non rognés (David).

Comment: "Importante collection pour l'histoire de la typographie. Elle est également connue sous le nom de Collection de la duchesse de Berry. Elle a été tirée à 531 exemplaires numérotés ; celui-ci sur papier fin n°174. Elle comprend : Madrigaux de M. de La Sablière, Conjuración du comte de Fiesque par le cardinal de Retz, Voyage de Chapelle et de Bachaumont, Diverses petites poésies du chevalier d'Aceilly, La Guirlande de Julie, Œuvres choisies de Sénécé, Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg par Henri de Bessé, Œuvres choisies de Sarrazin.

""L'impression a été confiée à Jules Didot... Le prospectus annonce une sorte de révolution qui marque la rupture avec la froide tradition didotienne : Ce que nos éditions offriront de particulier, c'est un genre d'ornements depuis longtemps négligé par les imprimeurs, c'est à dire lettre ornées, bandeaux et culs de lampe. L'exécution de ces détails a été confié à l'habile crayon de M. Devéria et au burin spirituel de M. Thompson... Ces petits livres marquent donc un tournant décisif dans l'esthétique du livre : le poids des modes bibliophiliques impose un retour en arrière qui conduira peu à peu vers la renaissance des types anciens et le recul du style Didot"" (André Jammes, Les Didot, n° 114). Très belle série en parfait état reliée avec raffinement par David."

Year 1825

Price: **€2,500.00**

This item is offered by:

Librairie Laurent Coulet

contact@laurentcoulet.com

Phone: + 33 (0)1 42 89 51 59

166 Boulevard Haussmann

75008 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472879-CLL-409>