

La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en françois sur la Vulgate par M. Le Maistre de Saci. Nouvelle édition, ornée de 300 figures, gravées d'après les dessins de M. Marillier.

Référence : CLL-499

Paris, Defer de Maisonneuve, 1789-1804 12 volumes in-4, maroquin rouge à grain long, dos lisses ornés et dorés de fleurons et fleur de lys dorés, roulette florale en encadrement des plat frappés des armes dorées de Charles-Henri Dambray, roulettes dorées aux coupes et aux chasses, tranches dorées (reliures de l'époque).

Commentaire : "L'ensemble formera toujours un bel ouvrage, le premier livre à la tête du catalogue d'une collection de livres à figures du XVIII^e siècle (R. Portalis, Les Dessinateurs d'illustrations au dix-huitième siècle, Paris, 1877, p. 373). C'est à l'initiative du libraire Defer de Maisonneuve que fut formée une société avec le graveur Ponce et les dessinateurs Marillier et Monsiau pour cet ambitieux projet d'une nouvelle édition illustrée de la Bible. Les vicissitudes de l'histoire le transformèrent en entreprise de très longue haleine, car si le premier volume parut en 1789, il fallut attendre 1804 pour voir le douzième et dernier tome. Les 8 premiers tomes, illustrés de 204 planches hors texte sous serpentes, sont consacrés à l'Ancien Testament. Les 3 suivants, réunissant 96 estampes, contiennent le Nouveau Testament. Enfin, le douzième volume réunit une Explication des noms hébreux, une chronologie, un Dictionnaire de la Géographie sacrée, une Table des matières, ainsi qu'une Carte de la Terre Sainte par le géographe Pierre-Gilles Chanlaire. Clément-Pierre Marillier (1740-1808) a donné 252 des compositions de ce que Gordon Ray décrit comme ""in a sense a secular Bible"" ou ""clearly a revolutionary Bible"", toutes celles des sujets vétéro-testamentaires ainsi que celles des Actes et de l'Apocalypse ; Nicolas-André Monsiau (1754-1837) se chargeant des 48 destinées aux Quatre Évangiles. Ces dessins ont été interprétés en taille-douce notamment par Baquoy, Bosc, Dambrun, Delaunay, Delignon, Delvaux, Dupréel, de Ghendt, Halbou, Patas, Ponce, et Trière. Précieux exemplaire au format in-4 aux armes de Charles-Henri vicomte de Dambray (1760-1829). Homme politique, il fit une carrière dans la magistrature et occupa différentes fonctions officielles sous les différents régimes tout en maintenant un certain contact avec les Bourbon. Il reçut le grade d'officiers de la Légion d'honneur en 1810. Manque une planche tome IX. H. Cohen, Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII^e siècle, 935-936.- G. N. Ray, The Art of the French illustrated book, 1700 to 1914, 47."

Année

1789

Prix : **5 300,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Laurent Coulet

contact@laurentcoulet.com

Tél. + 33 (0)1 42 89 51 59

166 Boulevard Haussmann

75008 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472879-CLL-499>