

"BALZAC, Honoré de;"

Scènes de la vie privée, publiées par M. Balzac, auteur du Dernier Chouan ou la Bretagne en 1800.

Reference: CLL-59

Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1830 2 volumes in-8 de 399 pp., 1 f. de table, 1 f. d'annonce - 378 pp., 1 f. de table, demi-veau vert, dos lisses ornés de palettes, roulettes et filets dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge, tranches jaspées (reliures de l'époque).

Comment: "Edition originale, rare et précieuse. C'est le second livre avoué de Balzac. Contient La Vendetta, Les Dangers de l'Inconduite (devenu Le Papa Gobsek dans les Eudes de Mœurs, puis Gobseck dans Scènes de la vie parisienne), Le Bal de Sceaux, Gloire et Malheur (devenu la Maison du chat-qui-pelotte), La Femme vertueuse (devenu Une double Famille), La Paix du Ménage. Tirés sur les presses de l'ancienne imprimerie de Balzac, les deux volumes parurent en avril 1830. Un feuillet d'annonces d'œuvres de l'auteur, que ne signalent pas les bibliographes, complète le tome I. On lit notamment : ""Pour paraître le 30 juin prochain : Les trois Cardinaux, histoire du règne de Louis XIII"". Décoratives reliures de l'époque. Rousseurs éparses, parfois assez fortes. Stéphane Vachon, Les Travaux et les Jours d'Honoré de Balzac, p. 96. - Clouzot, Guide du bibliophile français, 19. - Talvart et Place, Bibliographie des auteurs modernes de langue française, I, 148."

Year 1830

Price: €3,700.00

This item is offered by:

Librairie Laurent Coulet
 contact@laurentcoulet.com
 Phone: + 33 (0)1 42 89 51 59
 166 Boulevard Haussmann
 75008 Paris
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472879-CLL-59>