

"BEAUMONT P.F.;"

[Armorial de la Ville de Paris] Gouverneurs, Lieutenants de Roy, Prévôts des Marchands, Echevins, Procureurs, Avocats du Roy, Greffiers, Receveurs, Conseillers et Quartiniers de la Ville de Paris, Gravées par Beaumont Graveur Ord.re de la Ville.

Reference: CLL-749

Paris, sans date [1743-1777] In-folio de (1), 1-4, (1), 5-83, (15), 83[bis]-84, (2), 85, (1), 86, (1), 87-105, (13), 106-117, (12) pl., veau marbré, dentelle de palmettes et de fleurs de lys dorée en encadrement sur les plats, fleurs de lys et nef dorées aux écoinçons, armes dorées au centre, dos à nerfs orné de caissons frappés alternativement de fleurs de lys et de nefs dorées, pièce de titre de maroquin rouge, double filet doré sur les coupes, roulette intérieure dorée, tranches dorées (reliure de l'époque).

Comment: "Armorial de la Ville de Paris, entièrement gravé en taille-douce par Pierre-François Beaumont (1719-1769). C'est en 1735, à l'instigation de Michel Étienne Turgot (1690-1751), prévôt des marchands de Paris de 1729 à 1740, l'ordonnateur du célèbre plan de Louis Bretez, qu'a été conçu ce tableau complet des officiers de la ville de Paris, depuis les XIIIe et XIVe siècles, identifiés chacun par leur blason. Le noyau initial de ce recueil, réunissant, à la suite d'un titre-frontispice en forme de cartouche rocaille, 119 (mal chiffrées 117) planches numérotées, a été complété et mis jour au fil du XVIIIe siècle, selon les exemplaires, avec l'ajout de feuillets gravés ainsi que de blasons et de cartels nominatifs découpés et contrecollés sur des feuillets vierges prévus à cet effet, anticipant ainsi nos albums de vignettes autocollantes. Ce "who's who" héraldique est organisé en 5 sections : - Gouverneurs, Capitaines et Lieutenants-généraux, 5 planches doubles montées sur onglet central (1-4, (1)). La quatrième est gravée jusqu'aux blasons de François Joachim Bernard Potier duc de Gesvres, nommé en 1739, pour gouverneur et Bénigne Le Ragois marquis de Bretonvilliers pour son lieutenant général. Les cartels et blasons de Pierre Jacques Rousseau de Chamoy 1746 et Antoine Pierre Hilaire Danes 1770, lieutenants généraux, ont été collés. Sur la planche supplémentaire, figures deux blasons de gouverneurs successifs, le premier, gravé sur la feuille, est celui du duc de Chevreuse nommé en 1757, le second, collé, du duc de Brissac, en poste à partir de 1771. - Prévôts des marchands et Échevins, 94 planches (5-83 et 15 pl. suppl.). 83 planches complétées à la suite d'un titre gravé. La planche 83, entièrement gravée, contient 8 blasons autour de celui de Félix Aubery, marquis de Vastan, prévôt de 1740 à 1743. Suivent 5 planches non numérotées. La première, entièrement gravée, s'organise autour du blason de Louis Basile de Bernage, prévôt de 1743 à 1758. Le dernier blason présent sur la feuille est celui de Jean-François Caron avec la date de 1753. Sur les 4 planches suivantes, blasons et titulatures, en partie tirés sur papier bleuté, sont tous collés. Sur la première, au-dessus du blason de Bernage, figurent 8 blasons collés tirés sur papier bleuté, jusqu'à celui de Jean-Baptiste Vernay, en 1757. Sur la deuxième, autour de celui de Camus de Pontcarré, prévôt de 1758 à 1764, figurent 13 blason, jusqu'à celui de Daniel Phelippes de la Marnière en 1763. Sur la troisième, autour du blason de Armand Jérôme Bignon, prévôt de 1764 à 1772, en figurent 18, jusqu'à celui d'Étienne René Viel, en 1771. Enfin sur la quatrième, autour de celui de Jean-Baptiste-François de La Michodière, prévôt de 1772 à 1778, sont disposés 16 blasons, jusqu'à celui de Michel Pierre Guyot, en 1777. À la suite, 10 feuillets de blasons laissés vierges. - Procureurs du Roy, Greffiers et Receveurs, 8 planches dont un titre gravé (83bis-84, (2), 85, (1), 86, (1)). La planche 84, pour les procureurs, se termine avec Antoine Moriau 1722. Suit une planche vierge, complétée d'un seul blason collé, celui de Jacques Jérôme Jolivet de Vannes, à la date de 1755. À la suite une planche vierge. La planche 85, pour les greffiers, gravées jusqu'à Jean-Baptiste Julien Taitbout Père ; le dernier blason et le cartel au nom de son fils, nommé en survivance en 1737, ont été collés. À la suite, un feuillet vierge non numéroté sur lequel ont été collés blason et

titulature de Jean-Baptiste Julien Taitbout, reçu en survivance de son père, en 1773. La planche 86, pour les receveurs, gravée jusqu'à Jacques Boucot 1722. Le dernier blason blason, collé, est celui de Jean-Baptiste Buffault, reçu en 1776. Suit une planche de blasons vierges. - Cartouche entièrement gravé avec l'Attribution de noblesse accordée par les Rois Henry III, Louis XIV & Louis XV aux principaux Officiers de l'Hôtel-de-Ville de Paris (87). - Conseillers, 30 planches dont un titre gravé (88-105, (12)). La planche 105 est entièrement gravée jusqu'à Pierre Richard Boucher reçu en 1755. Suit, un feuillet non numéroté comprenant 24 blasons et cartels collés, jusqu'à Jean-Baptiste François Cheret, reçu en 1777. Onze feuillets non numéroté de blasons laissés vierges à la suite. - Quartiniers, 25 planches dont un titre gravé ((1), 106-117, (12)). La planche 117 compte 25 blasons : les 15 premiers, jusqu'à Jean Charles Richer reçu en 1758, sont gravés sur la feuille, les 10 suivants, jusqu'à François Marie d'Arnault reçu en 1776, sont rapportés et collés. À la suite, enfin, 12 feuillets non numéroté de blasons laissés vierges. Bel exemplaire en veau de l'époque aux armes de la ville de Paris (O.H.R., 2121, fer non reproduit). Compte tenu des ajouts, sa composition finale est à situer entre 1777 et 1778. Mors fragile dans la partie inférieure du premier plat, petits défauts de cuir. G. Saffroy, Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire, t. II, Paris, 1970, 24994 : ""Magnifique ouvrage fort rare""."

Year 1743

Price: €3,500.00

This item is offered by:

Librairie Laurent Coulet

contact@laurentcoulet.com

Phone: + 33 (0)1 42 89 51 59

166 Boulevard Haussmann

75008 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472879-CLL-749>