

"ROBESPIERRE, Maximilien de;"

Précieuse réunion de 13 discours de Robespierre, tous en édition originale.

Référence : CLL-869

In-8, demi-marquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, non rogné (reliure vers 1860).

Commentaire : "Le volume débute par une page de titre en rouge et noir et une table des pièces, le tout calligraphié à la plume. Un portrait de Robespierre en frontispice dessiné par Bonneville et gravé par Gautier. Discours couronné par la société royale des arts et des sciences de Metz... Paris, Mériqot, 1785. 60 pp. Ce texte, le second publié par Robespierre, est le premier où il dévoile un pan de ce que seront les grands principes de sa pensée politique : ""Cette différence de peines qui semble dire aux roturiers, qu'ils ne sont pas dignes de mourir de la même manière que les nobles, ajoute nécessairement à celle des premiers un nouveau caractère d'ignominie; tandis que les punitions des grands paraissent en quelque sorte honorables, parce qu'elles sont réservées pour les grands..." Éloge de Gresset. Paris, Royez, 1786. 48 pp. Discours de Maximilien Robespierre sur la guerre. Paris, Société des amis de la Constitution, [1794]. (1) f., 76 pp. Rapport fait sur la situation politique de la République. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 19 pp. Rapport sur les principes du gouvernement révolutionnaire. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 18pp. Rapport sur les principes de morale politique qui doivent guider la Convention nationale. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 31 pp. Sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains, et sur les fêtes nationales. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 45 pp. Un des discours clé de la Révolution française prononcé le 18 floréal an II (7 mai 1794) devant la Convention. Robespierre dénonce l'athéisme et proclame sa foi dans l'immortalité de l'âme et dans l'Etre Suprême, dont le culte sera adopté par décret du même jour. Discours prononcé dans la séance du septidi 7 Prairial. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 8 pp. Célèbre discours faisant suite à la tentative d'assassinat de Robespierre par Cécile Renault. En prononçant son fameux ""J'ai assez vécu"", il se montrait singulièrement prémonitoire : deux mois après, il montait sur l'échafaud. Discours prononcé dans la séance du 8 Thermidor. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 49 pp. Rapport de Maximilien Robespierre fait au nom du comité de salut public. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 10 pp. Rapport fait au nom du comité de salut public par Robespierre. Paris, de l'Imprimerie nationale, [1794]. 4pp. Discours de Maximilien Robespierre au peuple réuni pour la fête de l'être suprême. Paris, Commission d'instruction publique, [1794]. 8 pp. Merlin de Thionville. Portrait de Robespierre. Paris, [1794]. 16 pp. Également attribuée à Pierre-Louis Roederer, ce pamphlet, publié quelques semaines seulement après la réaction thermidorienne, deviendra l'une des pierres angulaires de la légende noire de Robespierre dressant de ""l'Incorruptible"", le portrait d'un paranoïque borné et vaniteux, uniquement motivé par l'envie et la haine. Très bel exemplaire parfaitement établi."

Année

1785

Prix : **10 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Laurent Coulet
contact@laurentcoulet.com
Tél. + 33 (0)1 42 89 51 59
166 Boulevard Haussmann
75008 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472879-CLL-869>