

BULLA (François).

[MONTAGNES & FLEUVES du MONDE] Tableau comparatif des principales montagnes, des principaux fleuves et cataractes de la Terre. D'après les observations des plus savants voyageurs.

Référence : LBW-7709

Paris, Bulla & Fontana, et chez Piquet, [1828]. 525 x 746 mm.

Commentaire : Belle et rare estampe gravée à l'aquatinte par Roemhild et Lallemant, finement coloriée à l'époque, et publiée en 1828 à Paris par Bulla & Fontana. Ce tableau comparatif, divisé en deux parties, illustre les montagnes et les fleuves des quatre continents de l'Europe, de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique, différenciés par couleur. Chaque chaîne de montagnes porte le nom du continent lui appartenant. Le sommet le plus haut identifié par l'auteur est le Mont Dhaulagiri, dans l'Himalaya au Népal, ici nommé Dawalagiri. Curieusement, le continent de l'Océanie n'a pas été pris en compte, mais dans la liste des montagnes de l'Asie figure le Mowna Roa (ou Mauna Loa) dans les Îles Sandwich (Hawaï), ainsi que plusieurs montagnes de la Nouvelle-Hollande, qui fut renommée Australie en 1824. Les volcans sont également représentés, ici en éruption : la Soufrière (Guadeloupe), volcan de l'île Bourbon (piton de la Fournaise, La Réunion), l'Awatscha ou Avatcha dans la péninsule du Kamtchatka, l'Etna, ou encore le Sangay et l'Antisana (Équateur). À 5 488 mètres d'altitude du volcan Chimborazo en Équateur, l'auteur a mentionné que le baron de Humboldt a atteint cette altitude. Sont également indiquées la limite altitudinale des neiges perpétuelles et la limite des arbres pour les feuillus et les conifères. L'autre partie est consacrée aux fleuves et rivières de ces mêmes continents, avec leurs longueurs, sources et embouchures. Les bordures sont occupées par une liste des montagnes par continent, la hauteur des édifices les plus remarquables (pyramide de Khéops et colonne de Pompée en Égypte, coupole du Dôme de Milan, tour de porcelaine en Chine, élévation d'un vaisseau de 120 canons, Tour de Pise, etc), la hauteur des principales cataractes et cascades, des remarques sur les fleuves, et des observations sur les montagnes. Les hauteurs des montagnes et les autres notices relatives à l'Amérique ont été empruntées à l'Essai sur la géographie des plantes du baron de Humboldt, ainsi qu'à Antonio de Ulloa et William Clark (Expédition Lewis et Clark). Pour l'hémisphère oriental, les hauteurs sont tirées de divers auteurs, en particulier d'Aristide-Michel Perrot, auteur de l'ouvrage Tableau comparatif des hauteurs des principales montagnes et de quelques lieux remarquables du globe au-dessus du niveau de la mer et d'une estampe portant le même titre, tous deux publiés en 1826. Les montagnes sont survolées d'un condor des Andes, pouvant s'élever jusqu'à 20 000 pieds, et de deux ballons. Le premier est celui du physicien Gay-Lussac. Le 16 septembre 1804 à Paris, Louis-Joseph Gay-Lussac s'élevait en ballon à une altitude de 21 474 pieds, soit 6 545 m. Cette ascension mémorable avait offert la plus grande hauteur à laquelle un homme était parvenu à la surface du globe, et avait fourni des résultats précieux sur les lois du magnétisme, sur le décroissement du calorique, et sur la connaissance chimique de l'atmosphère. Le second est celui de l'astronome milanais Carlo Brioschi, qui s'éleva à Padoue en 1808, en compagnie de Pasquale Andreoli, aéronaute et pionnier de l'aviation en Italie, à la hauteur de 25 443 pieds, soit 7 755 mètres. Dans le Quarterly Journal de la Bibliothèque du Congrès de juillet 1972, John A. Wolter, chef du département Géographie et Cartes de la bibliothèque, mentionnait le Tableau comparatif de Bulla & Fontana comme le premier du genre et le décrivait comme le "document le plus fin et le plus intelligent qu'il ait jamais considéré" ("It is one of the finest and most comprehensive representations that I have considered"). Les Bulla étaient une famille d'éditeurs d'estampes. François Bulla, le père, s'établit vers 1814 au 98, rue du Temple, puis à partir de 1821, au 38, rue St Jacques. Fontana était un éditeur parisien d'images à caractère semi-populaire. La maison Fontana, qui était installée au 108, rue du Temple en 1822, émigra au 38, rue St-Jacques. Bel exemplaire finement colorié à l'époque. Palsky G., Besse J.-M., Grand P., & Bailly J.-C., An Atlas of geographical wonders from mountaintops to riverbeds, 2019, p. 114 ; The Quarterly Journal of the Library of Congress, July 1972,

Volume 29, Number 3, pp. 195-196 ; Bibliographie de la France, ou Journal général de l'Imprimerie et de la Librairie, 1828, p. 622, n°616 ; Catalogue de la mappothèque du Dépôt de la Guerre, 1849, p. 4, n°9.

Année

1828

Prix : **1 800,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Le Bail

librairie.lebail@orange.fr

Tél. 33 01 43 29 72 59

13 rue Frédéric Sauton

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472883-LBW-7709>