

[BRANCAS-VILLENEUVE (André-François de)].

Système moderne de cosmographie et de physique générale. (...) [suivi de:] Explication du flux et reflux dans leurs véritables circonstances. (...)

Reference: 4947

Paris, Jombert, 1747-1749. 1747 1 vol. in-4° (265 x 205 mm) en 2 parties de : première partie: VIII (titre, avis, table et errata); 82pp.; 2 tableaux remplis; 4 grandes planches de systèmes dépliantes; deuxième partie: XVI (titre, avis, table des chapitres); 489pp. (erreur de pagination sans manque, p.35 et 36 paginées 33 et 34). 4 vignettes gravées et lettrines. Ex-libris manuscrit à l'encre brune: "M. Arthaud notaire" sur une étiquette gravée au dos du 1er plat. (Quelques pages brunies, rares rousseurs). Plein veau marbré d'époque, dos à nerfs ornés, titre de maroquin rouge, encadrement de filets dorés sur les plats avec fleurons angulaires, double filet doré sur les coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. (Coiffes et coins discrètement restaurés).

Comment: Rares et uniques éditions de ces deux ouvrages dus à l'abbé André-François Brancas (169? 1758). Brancas est l'auteur de plusieurs ouvrages de physique et d'astronomie, tous publiés anonymement. Ses travaux contestent souvent les découvertes scientifiques de l'époque. Ainsi, dans le premier texte: *Système moderne de cosmographie et de physique générale* [...], il réfute le système de Copernic. Il y présente les différentes thèses sur l'univers ainsi que les observations des principales académies des sciences. Son propos est illustré de 2 tableaux dépliantes et de 4 grandes planches dépliantes représentant des schémas astronomiques remarquablement exécutés. A noter la planche spectaculaire montrant les trajectoires elliptiques de Saturne, Jupiter et Mars autour de la Terre. Dans le second ouvrage, à l'instar des travaux de César d'Arcons, de Scalberge ou de Jacques Alexandre d'Arcons sur "Le flux et le reflux de la mer", l'abbé Brancas donne sa propre vision du phénomène des marées. A une époque où les bases de l'astronomie telle que nous la connaissons aujourd'hui sont déjà connues et mathématiquement établies grâce à Copernic, Kepler, Newton, etc., Brancas, croit encore à la rotation du soleil autour de la terre et pense que les étoiles ne sont que des planètes firmamentaires (II, p.7), pas plus éloignées de nous que de deux fois la distance de Saturne et que si elles brillent tant, c'est à cause de leur masse et de leur atmosphère plus étendue que les planètes solaires, et plus propre à la réflexion des rayons (solaires), ou du moins de leur disque plus radieux à cause de leur fixité ou stabilité (II, p.7) . Un peu plus loin, il explique la cause simple et naturelle de tous les mouvements des astres... par la raréfaction et l'électrisation active, qui est produite, d'un côté dans l'éther circonvoisin de leur atmosphère, et dans la condensation et électrisation réactive de cet élément à l'opposite dans l'étendue de leur ombre [] (II, p.9). Ses ouvrages sont particulièrement rares sur le marché. Pour le premier texte, nous avons localisé 7 exemplaires conservés en fonds publics et aucun passé en vente publique 4 pour le second texte. La réunion de ces deux textes en un ouvrage est d'autant plus recherché que nous n'avons trouvé aucun exemplaire comprenant ces deux travaux. Provenance: "M. Arthaud notaire" (ex-libris à l'encre manuscrite sur une étiquette gravée au dos du 1er plat). Rare réunion de ces deux textes montrant la persistance de théories scientifiques contradictoires au 18ème siècle. 1 vol. 4to (265 x 205 mm) in 2 parts of: first part: VIII (title, notice, table and errata); 82pp.; 2 filled tables; 4 large folding plates of systems; second part: XVI (title, notice, table of chapters); 489pp. (pagination error without incidence, p.35 and 36 paginated 33 and 34). 4 engraved vignettes and lettering. Handwritten ex-libris in brown ink: "M. Arthaud notaire" on a label engraved on the back cover. (A few pages browned, some foxing). Full contemporary marbled calf, spine ribbed and decorated, red morocco title, gilt filleting on the boards with angular fleurons, double gilt filleting on the edges, inner gilt roulette, gilt edges. (Covers and corners discreetly restored). Rare and unique editions of these two works by Abbé André-François Brancas (169? - 1758). Brancas is the author of several works of physics and astronomy, all published anonymously. His works often challenge the scientific discoveries of the time. Thus, in the

first text: "Système moderne de cosmographie et de physique générale [...]", he refutes the system of Copernicus. He presents the different theses on the universe as well as the observations of the main academies of sciences. His remarks are illustrated with 2 folding tables and 4 large folding plates representing astronomical diagrams remarkably executed. Note the spectacular plate showing the elliptical trajectories of Saturn, Jupiter and Mars around the Earth. In the second work, following the example of the works of César d'Arcons, Scalberge or Jacques Alexandre d'Arcons on "Le fux et le reflux de la mer", Abbé Brancas gives his own vision of the phenomenon of tides. At a time when the bases of astronomy such as we know it today are already known and mathematically established thanks to Copernicus, Kepler, Newton, etc., Brancas, still believes in the rotation of the sun around the earth and thinks that the stars are only "firmament planets" (translated from French: II, p.7), not more distant from us than twice the distance of Saturn and that if they shine so much, it is because of their "mass and of their atmosphere more extended than the solar planets, and more suitable to the reflection of the rays (solar), or at least of their disc more radiant because of their fixity or stability" (translated from French: II, p.7) . A little further on, he explains the "simple and natural cause of all the movements of the stars... by the rarefaction and the active electrification, which is produced, on the one hand in the ether surrounding their atmosphere, and in the condensation and reactive electrification of this element on the opposite in the extent of their shadow [...]" (translated from French: II, p.9). His works are particularly rare on the market. For the first text, we have located 7 copies preserved in public funds, none passed in public sale and only 4 for the second text. The reunion of these two texts in one work is all the more sought after as we have not found any copy including these two works. Provenance: "M. Arthaud notaire" (ex-libris handwritten in ink on a label engraved on the back of the first cover). Rare reunion of these two texts showing the persistence of contradictory scientific theories in the 18th century.

Year 1747

Price: €3,500.00

This item is offered by:

J-F Letenneur Livres Rares

librairie@jfletenneurlivresrares.fr

Phone: 06 81 35 73 35

11 bd du tertre Gondan

35800 Saint Briac sur Mer

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472892-4947>