

DENYS (Guillaume).

L'Art de naviguer perfectionné par la cognoissance de la variation de l'aimant. Ou Traicté de la variation de l'aiguille aimantée ou sont deduits cinq moyens de trouver de combien et de quel costé le compas manque en certains lieux à monstrier les veritables parties du Monde []

Reference: 5803

Dieppe, Nicolas du Buc, 1666. 1666 1 vol in-4° (205 x 155 mm) de: [4] ff. (titre, dédicace, privilège), 220 pp., [3] ff. (table, errata) et [4] ff. de tables insérés entre les p. 98 et 99, 6 figures gravées sur cuivre dans le texte p. 18, 72, 122, 167, 192 et 1 figure gravée sur bois in-fine; Les volvelles (pièces mobiles) des gravures des pp. 122, 167 et 192 sont complétées en fac-similé. Ex-libris manuscrit à l'encre brune "Jean-Baptiste Foche", ex-libris gravé en rouge "J.M.". traces de mouillures anciennes, trou en marge sup. des ff. finaux discrètement comblés. Plein veau brun de l'époque, dos à nerfs orné. (Coiffes arrasées, épidermures).

Comment: Edition originale de cet important traité de navigation consacré à la variation de l'aiguille aimantée, ouvrage d'une grande rareté dont nous avons trouvé que quelques exemplaires conservés dans des bibliothèques européennes et aucun en Amérique du Nord. Originaire de Dieppe, Guillaume Denys (1624-1689) avait été ordonné prêtre en 1647 mais son grand intérêt envers l'univers de la navigation le porta à enseigner l'hydrographie, soutenu en cette vocation par le grand Colbert qui lui alloua une pension de 1200 livres et qui lui permit ainsi de fonder l'école d'hydrographie de Dieppe en 1664. L'école accueillit bientôt une centaine d'élèves parmi lesquels de futurs grands navigateurs comme Cauvette ou Corruble. Denys dédie son ouvrage à JB Colbert. Il est illustré de 6 figures gravées sur cuivre dans le texte, 1 figure gravée sur bois in-t. et 4 ff. de tables gravées. Les volvelles des pp. 122, 167 et 192, absentes de la plupart des exemplaires, sont ici en fac-similé. Polak n°2513. 1 vol. 4to (205 x 155 mm) of: [4] ff. (title, dedication, privilege), 220 pp., [3] ff. (table, errata) and [4] ff. of tables inserted between pp. 98 and 99, 6 copperplate engravings in the text on pp. 18, 72, 122, 167, 192 and 1 woodcut engraving at the end; The movable parts of the engravings on pp. 122, 167, and 192 are completed in facsimile. Handwritten bookplate in brown ink Jean-Baptiste Foche, engraved bookplate in red J.M. Traces of old water damage, hole in upper margin of final pages discreetly filled. Full brown calfskin of the period, decorated ribbed spine. (Caps shaved, scuffs). First edition of this important treatise on navigation devoted to the variation of the magnetic needle, a work of great rarity of which we have found only a few copies preserved in European libraries and none in North America. A native of Dieppe, Guillaume Denys (1624-1689) was ordained a priest in 1647, but his keen interest in navigation led him to teach hydrography, supported in this vocation by the great Colbert, who granted him a pension of 1,200 livres, enabling him to found the Dieppe School of Hydrography in 1664. The school soon welcomed around a hundred students, including future great navigators such as Cauvette and Corruble. Denys dedicated his work to JB Colbert. It is illustrated with six copperplate engravings in the text, one woodcut engraving in-t. and four ff. of engraved tables. The volvelles on pp. 122, 167, and 192, which are missing from most copies, are reproduced here in facsimile. Polak no. 2513.

Year

1666

Price: **€4,500.00**

This item is offered by:

J-F Letenneur Livres Rares

librairie@jfletenneurlivresrares.fr

Phone: 06 81 35 73 35

11 bd du tertre Gondan

35800 Saint Briac sur Mer

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472892-5803>