

GUERIN-CATELAIN (Maxime)

**Le Mécanisme des allures du cheval dans la nature et dans l'art.
Notions élémentaires. Avec 83 chronophotographies et gravures
et 5 séries chronophotographiques complètes des attitudes du
cheval aux trois allures. Nouvelle édition revue et augmentée**

Référence : 217616

Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1912 in-8, [2] ff. n. ch., 94 pp., un f. n. ch., avec 78 figures dans le texte et 2 planches dépliantes hors texte, broché, non coupé.

Commentaire : La première édition est de 1896. L'ouvrage se concentre surtout sur la représentation artistique du cheval et la différence des conventions de cette dernière avec ce que révélait la chronophotographie (alors toute jeune discipline) sur les mécanismes réels de l'allure. Mennessier de La Lance I, 588. - - VENTE PAR CORRESPONDANCE UNIQUEMENT - LIEN DE PAIEMENT, NOUS CONSULTER.

Prix : **80,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Historique Fabrice Teissèdre
lecurieux@teissedre-librairie.fr
Tél. 06 46 54 64 48

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472919-217616>