

Chamilly, Vicomtesse de [pseud. coll. de François-Adolphe Loève-Veimars, Emile Vanderburgh & Auguste Romieu] [impr. Honoré de Balzac]

Scènes contemporaines, laissées par Madame la vicomtesse de Chamilly [suivi de :] Scènes contemporaines et scènes historiques, laissées par Madame la vicomtesse de Chamilly

Référence : 472

1828 Paris, Urbain Canel, 1828 et Paris, J. Barbezat, 1830. 2 tomes reliés en un volume, 21 x 13 cm (R), in-8°, 2 ff. n. ch. + frontispice par Henri Monnier + XVIII pp. + 334 pp. + 1 f. n. ch. (table), 2 ff. n. ch. + 408 pp. + 2 ff. n. ch. (table et erratum), reliure romantique de l'époque en demi-veau blond, dos lisse orné en long, pièce de titre en veau noir, tranches jaspées.

Commentaire : Edition originale pour les deux tomes. Le premier sort des presses d'Honoré de Balzac, il est l'un des plus recherchés, car le plus réussi, des impressions balzaciennes. De 1826 à 1828, année de sa faillite, Balzac fut imprimeur (et fondeur de caractères) et produisit toutes sortes de volumes, parmi lesquels de nombreuses plaquettes publicitaires, des physiologies, des ouvrages didactiques, des mémoires, des oeuvres littéraires et quelques pièces condamnées, comme celle-ci. Cette édition est beaucoup plus rare que sa deuxième édition, datant de la même année, et il est peu fréquent de trouver les deux tomes ainsi réunis. Très agréable exemplaire, malgré de menus frottis aux coiffes et des rousseurs sans gravité affectant le frontispice et 10 ff. du tome 1 et quelques rousseurs éparses au tome 2. (VICAIRE, II, 173 et 174)

Année	1828
Illustrateur	Henri Monnier

Prix : **780,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Julien Mannoni livres anciens
des.livres.autour@gmail.com
Tél. 01 48 24 13 55
83 bd de Magenta
75010 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472921-472>