

*AUER Michel*

## Une histoire de la photographie. Nice, Théâtre de la Photographie / Genève, Musée d'art et d'histoire. texte en français

Reference: 2544

2003 Editions M+M (Michèle et Michel Auer), 2003. format in 4 de 586 pages très nombreuses photographies reproduites, certaines pleine-page, en noir et blanc et en couleurs.... Etat : Très Bon relié , pleine toile éditeur, sous jaquette éditeur imprimée noir, illustrée de plusieurs vignettes photographiques en couleurs sur le bas des plats de la jaquette. - texte en français ..parfait état ph.a.i nice

**Comment:** Introduction d'André Jammes - Les précurseurs - Le daguerréotype - Le calotype - Albumine et collodion - Le portrait - Nadar - La stéréoscopie - La photographie est partout - Le gélatino-bromure d'argent - Le pictorialisme - La modernité - La couleur - Et jusqu'à nos jours - Index - Michel et Michèle Auer travaillent depuis 40 ans, à une collection exceptionnelle, rare par sa richesse et sa diversité, avec plus de 500 appareils, 21 000 livres, inédits, 50 000 tirages originaux, objets d'art, écrits, cartes postales, affiches Ce parcours impressionnant retrace l'histoire de la photographie de 1839 à nos jours, fruit de longues recherches, d'images explicites de procédés (belles ou intéressantes qui proposent des lectures multiples de l'invention). Parallèlement, ils entreprennent un travail encyclopédique sur les hommes qui ont fait et élevé la photographie au niveau de l'art. Ils publient régulièrement des ouvrages accompagnant les expositions. bel exemplaire, très frais, magnifique ouvrage, abondamment illustré de photographies variées et originales 2700

Year 2003

Price: **€80.00**

This item is offered by:

**Librairie Bernini**  
philippe.bernini30@gmail.com  
Phone: 04.66.39.40.63

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472937-2544>