

Collectif

**Connaissance Des Arts n° 272 Octobre 1974 et Son Supplément
Bénélux n° 11 : Emile Claus - Alice Frey - Le Sculpteur Wercolier
ou Le Retour Au Source De L'organique - Les Majoliques De
Lyon-Nevers -Louis-Philippe à Versailles - Objet et Symbole, La
Main**

Référence : 005040

Paris Réalités 1974 In Quarto Suite du sommaire : Trois peintres français de natures mortes aux fruits - Les plafonds retrouvent du relief - Dessins Vénitiens - Le musée Hirshhorn - Mosquées de Tunisie - Paul Wunderlich - . Illustré de nombreuses photographies en couleurs et noir et blanc . Beaux-Arts . - XVI p. + 170 p. , 950 gr.

Commentaire : Couverture souple Très Bon État . 1ère Édition

Année

1974

Prix : **18,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Au vert paradis du livre
auvertparadisdulivre@yahoo.fr
Tél. 04 67 98 96 91
9 place de la Mairie
34530 Aumes
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472948-005040>