

[HOLBEIN Hans- MÉCHEL Chretien de]

Le Triomphe de la mort gravé d'après les dessins originaux de Holbein par Chrétien de Méchel graveur à Bale.

Référence : 3344

1780 In8 Reliure en plein chagrin noir, 4 faux nerfs, titre frappé d'or, (1) titre, (1) faux titre, Chrétien de Méchel, graveur de « S.A.S Monseigneur l'électeur Palatin » a entrepris ce travail en 1780, date de la destruction du cimetière des innocents à Paris où se trouvait la grande danse des morts, peinte par les frères Limbourg. Gravant d'après les dessins originaux de Hans Holbein, il regroupa ses cuivres dans une édition in Folio en douze planches contenant chacune quatre gravures. Cette édition publiée à Bale à compte d'auteur eut un tirage très restreint. L'imprimeur Simon Rançon, eu l'idée en 1854 de remettre en vente ces gravures originales sous forme d'un In 8 composé des tirages originaux massicotés en quatre parties et montés sur onglets. Cette édition est d'une grande rareté.

Année 1780

Prix : **400,00 €**

Cet article vous est proposé par :

L'Oeil de Mercure
oeildemercure@gmail.com
Tél. 01 43 54 48 77
9, rue Maître Albert
75005 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473001-3344>