

LOYSEL (C.)

Essai sur l'art de la verrerie --- EDITION ORIGINALE --- TRES BEL EXEMPLAIRE

Référence : 3386

P., Desenne, An VIII, un volume in 8 relié en plein veau, dos orné de fers dorés, frises dorées sur les plats (reliure de l'époque), (1), 26pp., 332pp., 1 planche

Commentaire : ---- EDITION ORIGINALE ---- TRES BEL EXEMPLAIRE ---- "Les travaux de M. Loysel, que l'Académie a placé depuis longtemps parmi ses correspondants, doivent contribuer aux progrès de la verrerie, et à donner à tous les procédés de cet art important le degré de perfection qu'ils ne peuvent recevoir que d'une physique très éclairée. Nous pensons que son ouvrage mérite l'approbation et les éloges de l'Académie". (Extrait du rapport fait à l'Académie des sciences, et reproduit dans son intégralité à la fin de l'ouvrage, par MM. D'Arcet, Fourcroy et Berthollet) ---- Discours préliminaire contenant l'histoire de l'art de la verrerie en Europe - Choix, préparation, emploi des substances propres à la fabrication des fourneaux et des creusets - Choix et emploi des substances combustibles et du rapport que doivent avoir entr'elles les principales dimensions du four de fusion - Température des fourneaux - Choix et préparation des matières vitrifiables - Substances propres à purifier le verre - Fusion des matières vitrifiables - Fabrication du cristal ou verre blanc pesant - Pesanteur spécifique du verre - Verres colorés**3386/ARM2A

Prix : **720,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Bernard Maille

maille5@wanadoo.fr

Tél. 01 43 25 51 73

3, rue Dante

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5473004-3386>