

CAP (Paul-Antoine dit Gratacap)

Le Muséum d'histoire naturelle. Histoire de la fondation et des développements successifs de l'établissement - Biographie des hommes célèbres qui y ont contribué par leur enseignement ou par leurs découvertes - Histoire des recherches, des voyages, des applications utiles auxquels le muséum a donné lieu, pour les arts, le commerce et l'agriculture - Description des galeries, du jardin, des serres et de la ménagerie -- EDITION ORIGINALE -- BEL EXEMPLAIRE

Référence : 7082

P., Curmer, 1854, 2 PARTIES RELIÉES EN UN VOLUME GRAND IN 8, relié en demi-chagrin vert, dos orné de caissons dorés, tranches dorées, (4), 180PP., (1), 238PP., (1), 41 planches HORS TEXTE dont 15 EN COULEURS (13 planches en couleurs représentant des fleurs, 2 planches en couleurs représentant des oiseaux, 16 portaits, 5 plans représentant le Jardin du Muséum à différentes époques), nombreuses gravures dans le texte dont une vingtaine de Gavarni

Commentaire : ---- EDITION ORIGINALE - BEL EXEMPLAIRE de cet ouvrage abondamment illustré par "l'historien du Jardin royal de Paris" ---- Histoire du Muséum (1635-1853) - Notices historiques - Administration, enseignement, budget - Topographie, aspect général du Jardin - L'école de botanique, les carrés, les serres, les galeries - Vallée suisse, ménagerie, singerie, fosses aux ours, parcs - Animaux de la rotonde et des parcs - Oiseaux - Reptiles - Anatomie comparée - Anthropologie - Minéralogie - Galeries de zoologie - Bibliothèque**7082/A2

Prix : **390,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Bernard Maille
maille5@wanadoo.fr
Tél. 01 43 25 51 73
3, rue Dante
75005 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5473004-7082>