

GENET, Jean

LES BONNES. L'ATELIER D'ALBERTO GIACOMETTI. L'ENFANT CRIMINEL. LE FUNAMBULE. (le n° 4 sur Japon nacré)

Référence : 1505

L'Arbalète, Marc Barbezat, Décines 1958. 1 volume in-8 (205 x 155 mm), 203 pages, broché sous couverture de papier Japon nacré imprimée rempliée. ÉDITION ORIGINALE pour L'Atelier d'Alberto Giacometti et Le Funambule. Seconde édition parue chez Marc Barbezat de L'Enfant criminel et Les Bonnes, suivi d'une lettre pour l'édition de 1954 chez Pauvert. 1 DES 35 EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS SUR PAPIER JAPON BLANC NACRÉ (Premier papier), celui-ci n° IV à l'état de neuf, non coupé, habillé du papier cristal translucide de l'éditeur. In-8. Original wrappers printed in black. First printing, first edition for L'Atelier d'Alberto Giacometti and for Le Funambule. Second printing by Marc Barbezat for Les Bonnes and for l'enfant Criminel. This is 1 of just 35 printed on Japon nacré imperial (numbered IV), the magnificent top paper issue. An untouched and uncut copy. In mint condition, clothed with the Barbezat's glassine paper.

Commentaire : Magnifique texte sur Alberto Giacometti, peintre et sculpteur. Parfait exemplaire non coupé, à l'état de neuf. Rarissime. An untouched and uncut copy.

Année

1958

Prix : **1 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

LIBRAIRIE PATRICE JEUDY

patjeudy@wanadoo.fr

Tél. 06 88 90 24 07

20 rue de Savoie

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473041-1505>