

Charles de SAINT-EVREMOND (ou SAINT-EVREMONT)

Nouvelles oeuvres meslées de Monsieur de Saint-Evremont.

Reference: CCC-975

181. edition Chez la veuve de Claude Barbin, à Paris 1700, in 12 (10x17cm), 367 pages, relié plein veau, 5 nerfs. Edition originale de ce recueil, qui contient des maximes de La Rochefoucauld dans d'intéressantes variantes. Illustré d'un portrait en médaillon de Edelinck. Reliure en plein veau fauve glacé d'époque. Dos à nerfs richement orné. Pièce de titre en maroquin rouge. Charles Marguetel de Saint-Denis, seigneur de Saint-Évremond (1614-1703), fut un moraliste et un critique libertin, sa rigueur et son indépendance critique annonce les philosophes des Lumières, et ce fut peut-être le premier auteur qui fit de la critique un métier. il se préoccupa peu de ses écrits qui circulèrent surtout par manuscrit de son vivant. Cette édition, qui recueille diverses pièces de l'auteur, dont de nombreuses lettres, est due à l'abbé de raguenet, qui compléta l'ensemble de maximes de La Rochefoucault (p. 208-271), d'une pièce de La Fontaine, d'une lettre de Corneille... Le succès littéraire de Saint Evremont engagea les littérateurs à lui attribuer de nombreuses oeuvres, telles ces maximes de La Rochefoucault, sensiblement différents des éditions récentes du même auteur, haut de la coiffe decolle . Photo possible

Comment: Pas de frais de port

Year 1700

Price: **€170.00**

This item is offered by:

Librairie Cella
metrobus@laposte.net
Phone: 0611998002

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473047-CCC-975>