

HUGO Victor -

Oeuvres Romanesques, Dramatiques Et Poétiques, Volume 17, Poésies Et Essais I, Odes Et Ballades, Les Orientales, Éditions Edito-Service, Genève, 1964-1970

Référence : 4755

12,5x20,5 cm, pleine reliure, 418 pages, très bon état, plein cuir bistre, tabac foncé, dos avec pièces de titre et entre nerfs dorés, au verso plat légèrement marqué par quelques traces d'ongles, tranchefile et signet, plats enluminés, portrait en frontispice, Collection distribuée par le Cercle du Bibliophile, imprimé en Suisse, dessins et gravures à pleine page de Jean-Adolphe Beaucé, Eustache Lorisay et Gérard Séguin composés pour les poèmes de Victor Hugo aux Éditions Hetzel, Paris, 1866 à 1868, ouvrage réalisé d'après les maquettes de Gaston de Vullièns et tiré sur papier sans bois des Papeteries Belmont à Lausanne, reliure de Mayer & Soutter -

Commentaire : Odes et Ballades, publié en 1828, est le recueil des poèmes de jeunesse de Hugo parus de 1822 à 1827. L'inspiration de ces poèmes est monarchiste et catholique, avec une évolution de l'auteur vers le libéralisme politique. Composé de 41 poèmes (dont 36 ont été écrits en même temps que les Odes et les Ballades) et publié un an plus tard, Les Orientales, fortement marqué par un engouement caractéristique de l'époque pour la Grèce (Navarin, Enthousiasme, l'Enfant), offre une série de tableaux colorés de l'Orient méditerranéen. Or, le pittoresque, l'exotisme népuisent aucunement la richesse du recueil où voisinent des accents guerriers, épiques, érotiques et même intimistes, comme dans le poème conclusif, qui, par son repli mélancolique, annonce les Feuilles d'Automne.

Prix : **15,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Marco Polo
marcorel_ladma@orange.fr
Tél. 04 76 52 56 20

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473331-4755>