

AMY-VAR -

## L'art de lire dans la main et le caractère révélé par l'écriture - Éditions Ferenczi - 1947

Référence : 5421

Broché, couverture défraîchie mais bon état général, 115x180,100 gr, 128 pages, illustrations N&B.

**Commentaire :** Les arts divinatoires furent pratiqués de tous temps chez les peuples anciens, principalement dans les temples des différentes religions qui se succédèrent à travers les âges. L'Égypte, la Chaldée, l'Assyrie ont été leur berceau. Les prédictions étaient faites d'après l'inspection des planètes (astrologie), celle du visage (physiognomonie), et enfin d'après l'étude des lignes de la main (chiromancie). Selon l'histoire, Aristote considérait la chiromancie comme une science exacte. Jules César lisait dans les mains des gens de son entourage. On ne saurait trouver deux mains dont la forme et surtout les lignes soient identiques. De cette constatation, nous concluons qu'une étude sérieuse est indispensable à quiconque veut s'initier aux mystères de la chiromancie. Le lecteur s'en rendra compte en suivant notre méthode que nous avons voulue simple.

Prix : **10,00 €**

Cet article vous est proposé par :

**Librairie Marco Polo**  
marcorel\_ladma@orange.fr  
Tél. 04 76 52 56 20

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5473331-5421>