

[collectif] - [MANTEGNA (Andrea)].

Andrea Mantegna - Peintre, dessinateur et graveur de la Renaissance italienne.

Référence : 18759

S.l., Gallimard / Electa, (1992). Un fort vol. au format in-4 (303 x 258 mm) de 513 pp. Reliure d'édition de pleine percaline satinée moutarde, sous jaquette illustrée, sous coffret.

Commentaire : L'ouvrage s'agrément d'une abondante iconographie en couleurs. "Andrea Mantegna (vers 1431-1506) fut l'un des plus grands artistes de la première Renaissance italienne. Fils d'un charpentier, il arriva enfant à Padoue, où l'on pouvait voir les ruines de l'ancienne cité romaine, où l'université était un centre de cours humanistes, où d'importants personnages collectionnaient des œuvres antiques... C'est là que sa passion pour la civilisation de la Rome ancienne est née. Autour de 1460, Mantegna devint peintre à la cour des Gonzague à Mantoue, et c'est sous leur patronage qu'il produisit ses plus grands chefs-d'œuvre. Cet ouvrage retrace le développement du génie inventif de Mantegna à travers ses peintures, dessins et gravures. Il est écrit par les plus grand spécialistes mondiaux de l'artiste, dont Laurence Gowing, Keith Christiansen, David Landau, Jane Martineau et Suzanne Boorsch." Très belle condition.

Année

1992

Prix : **70,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Babel Librairie

babel.librairie@aol.fr

Tél. 06.84.15.59.05

3, Rue André Saigne

24000 Périgueux

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473335-18759>