

ARINOS de MELO FRANCO (Alfonso).

L'Indien brésilien et la Révolution française.

Référence : 25154

Paris, La Table ronde, (2005). Un vol. au format pt in-8 (207 x 142 mm) de 334 pp., broché.

Commentaire : Edition originale de la traduction française. "Cet essai érudit et brillant décrit le rôle de l'«Indien» dans l'imaginaire et la littérature européens, depuis la Renaissance jusqu'au siècle des Lumières. C'est un classique brésilien depuis sa première parution en 1937 et maintes fois réédité depuis. L'auteur analyse le mythe du «bon sauvage» transmis par les voyageurs, explicité et propagé par Thomas More, Érasme, Rabelais, Montaigne, Shakespeare, Locke et Rousseau. La fameuse théorie de la «bonté» de la nature humaine établit un lien direct entre les Indiens brésiliens et la Révolution française. Deux cultures se rencontrent ; l'Indien oblige l'Européen à explorer ses fantasmes dans ce livre aussi aventureux que l'existence d'Afonso Arinos de Melo Franco. Il fut juriste, historien, critique, journaliste, diplomate, homme politique. Une loi contre la discrimination raciale porte son nom". Très belle condition.

Année

2005

Prix : **15,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Babel Librairie

babel.librairie@aol.fr

Tél. 06.84.15.59.05

3, Rue André Saigne

24000 Périgueux

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473335-25154>