

MICHELET (Jules).

L'Oiseau.

Reference: 29811

Paris, Librairie de Hachette et Cie, 1899. Un vol. au format in-12 (188 x 123 mm) de 1 f. bl., 2 ff. n.fol., 390 pp. + 4 pp. de catalogue éditeur in fine et 1 f. bl. Reliure de l'époque de demi-basane glacée miel à coins, filets dorés portés sur les plats, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre de maroquin vieux-rouge et fauve, titre doré, tête dorée.

Comment: Exemplaire revêtu d'une agréable reliure du temps. Cet ouvrage constitue le premier des quatre chants de ce romantique "poème de la nature". En rien l'oeuvre d'un naturaliste, mais bien d'un poète, Michelet voit et salue dans les oiseaux, en place de simples produits de la nature, de véritables personnes. Ainsi fait-il ici admirer l'intelligente ingéniosité du vol de l'oiseau qui se gonfle pour monter dans l'azur. Mais aussi, la variété de son chant. Michelet décrit ensuite l'éducation de l'oiseau. L'apprentissage du vol s'apparentant d'ailleurs à celui de la marche chez l'enfant. Teinté d'anthropomorphisme, cet écrit laisse apparaître l'oiseau tel un animal doté de la raison, en proie aux passions, souffrances et amours. En résulte un morceau d'excellence. Ronsil, Bibliographie ornithologique, 2019 - Vicaire V, Manuel de l'amateur de livres du XIXème, 834 (pour l'originale de 1856). Angles et coiffe de tête légèrement élimés. Quelques claires rousseurs dans le corps d'ouvrage. Du reste, belle condition.

Year 1881

Price: €30.00

This item is offered by:

Babel Librairie
 babel.librairie@aol.fr
 Phone: 06.84.15.59.05
 3, Rue André Saigne
 24000 Périgueux
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5473335-29811>