

FLAUBERT (Gustave).

Trois contes [comprenant :] Un coeur simple - La Légende de Saint-Julien l'Hospitalier - Hérodiad.

Référence : 31672

Paris, Bibliothèque-Charpentier / Eugène Fasquelle, 1913. Un vol. au format in-12 (188 x 123 mm) de 248 pp. Reliure signée de l'époque de demi-chagrin maroquiné carmin, filet vertical doré porté sur chacun des plats, dos lisse orné d'un filet d'encadrement doré, filets dorés, filets et filets en pointillés verticaux dorés, larges fleurons dorés, titre doré, tête dorée sur témoins. (Flammarion-Vaillant).

Commentaire : Exemplaire revêtu d'une délicate reliure du temps signée Flammarion-Vaillant. "Editeur, Flammarion avait un atelier de reliure-main à Paris qui fut créé en 1909 et resta en activité jusqu'en 1956. Les reliures signées Flammarion et Vaillant sortent de cet atelier". (in Fléty). "A la suite des deuils qui frappèrent Flaubert dans les années précédentes et de grosses fatigues qu'avait coûté la composition de la version définitive de Saint-Antoine, le romancier avait cru trouver une diversion en préparant Bouvard et Pécuchet. Lassé par l'écriture de ce dernier, il accepte alors l'invitation de son ami, le naturaliste Pouchet, et part pour Concarneau. Là, pour se récréer, il reprend en septembre 1875 un vieux projet datant de mai 1846, La Légende de Saint Julien l'Hospitalier, déjà ébauchée en 1856, après Madame Bovary. Ruiné et tandis que ses amis multiplient leurs efforts pour lui procurer un poste qui puisse assurer son existence, il rédige ce conte. Puis, à Croisset, Un coeur simple. Et enfin Hérodiad, qu'il achève le 3 février 1877. Mais s'il reçut trois mille francs pour la publication de ces contes, Flaubert a éprouvé une perte fort dure, celle de George Sand, pour qu'il il était justement en train d'écrire ce Coeur simple." (in Dumesnil). "Pour Samuel de Sacy, ces Trois contes résument tout l'art flaubertien: Un cœur simple, c'est le psychologue intimiste; Hérodiad, c'est l'historien, le peintre ; Saint Julien, l'amateur de fables et de surnaturel." Fléty, Dictionnaire des relieurs français, p. 71. Angles élimés. Papier oxydé présentant en outre de très discrètes rousseurs. Nonobstant, belle condition.

Année 1877

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Babel Librairie
 babel.librairie@aol.fr
 Tél. 06.84.15.59.05
 3, Rue André Saigne
 24000 Périgueux
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5473335-31672>