

BOURIN (Jeanne).

La Rose et la Mandragore - Plantes et jardins médiévaux.

Référence : 5286

S.l., François Bourin, (1990). In-4 (332 x 247 mm) de 163 pp. Pleine percaline de l'éditeur, sous jaquette illustrée.

Commentaire : Abondante iconographie en noir et coul. illustrant cette intéressante monographie consacrés au jardin et à son histoire. A une époque où les villes se développent, enserrées entre leurs hautes murailles, la nature occupe le coeur même de la pensée médiévale. Aussi, l'homme s'efforce-t-il de l'aménager avec attention et tendresse en respectant le modèle idéal du paradis terrestre. C'est entre les VIIème et XVème siècles que naissent les premiers jardins en France, ancêtres éloignés de ce qu'il conviendra d'appeler postérieurement les "jardins à la française". Dans les villes et châteaux, apparaissant aussi des jardins, qui, d'utilitaires, se transforment peu à peu en lieu d'agrément et de plaisir. Finissant par devenir le symbole même du raffinement et du "fin'amor". Table : Reflets du paradis - Jardins monastiques - Jardins des villes et des champs - Le jardin dans la littérature et les Arts - Jardins et magie - Herbiere. Excellente condition.

Année

1990

Prix : **15,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Babel Librairie

babel.librairie@aol.fr

Tél. 06.84.15.59.05

3, Rue André Saigne

24000 Périgueux

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5473335-5286>